

けんびワークショップ【西条市】

～作品鑑賞や様々な創作活動を通しての発見～

◆活動の目的・理念

- 子どもの豊かな感性や表現力を養う
- 使ったことのない道具や材料を体験し、制作することの楽しさを味わう
- 芸術作品の鑑賞を通して、自分の意見を発表し、自分の意思表示ができるようになる

活動場所	中央公民館		対象学区区名	西条市内全域(小学校)		子どもの平均参加人数	15 人/日
開催日数 曜日・時間	土曜日	5 日	13 : 30 ~ 15 : 30	活動のべ 日数	5 日	協働活動リー ダーのべ人数	10 人
協働活動サポ ーターのべ人数	4 人	公民館職員		ボランティア のべ人数	10 人	元公民館職員、公民館職員、 大学生	
参加者募集	広報さいじょうに掲載 各小学校を通じてチラシを配布		連携・協力 機関・団体	愛媛県美術館(学芸員)			

取組の概要

<主な取組内容>

- (1)「簡単スタンプ」 (2)「大きな風船」 (3)「チラシで建物をつくる」
(4)「羊毛からフェルト」 (5)「鑑賞を楽しむ」



●簡単スタンプ

四角の発砲スチールの土台にボタンやリボン、紐や布を貼り付けスタンプを作りました。



●大きな風船

ナイロン袋を貼り合わせて絵を描き、大きな風船を作りました。



●チラシで建物を作る

大きな建物が出来ました。

●羊毛でフェルト

羊毛はタンパク質で出来ていて表面はウロコ状スケール(キューティクル)で覆われているため、湿気や熱を加えたりPHを変えたりするとスケールが開いたり閉じたりするので、水分と圧力、摩擦を加えると繊維を絡み合わせてフェルトを作ることができました。



児童・生徒の感想

- ・簡単スタンプを作るのが一番楽しかったです。羊毛からフェルト作りは揉んだりゴシゴシしたりするのが大変だったけど上手にできて楽しかったです。来年も参加したいです。
- ・大きな風船を作る時に絵を描いたのが楽しかったです。
- ・ジェスチャーゲームが楽しかったです。
- ・羊毛でフェルト作りが楽しかったです。アートカードのジェスチャーはむずかしかったけど楽しかったです。

保護者の感想

- ・毎回とても楽しい企画をありがとうございました。楽しい時間を過ごすことができました。
- ・毎回色んな事が体験できて楽しそうにしていました。
- ・私(父)は初の参加でしたが、子どもたちの考える、説明する力を養う、とても良いワークショップだと思いました。

<特色ある取組>

●愛媛県美術館学芸員による指導

芸術活動、鑑賞のプロが考えたプログラムを実施しているので、新しい体験が多く、一般では手に入りにくい材料を使って制作ができる。

事業を実施して

【成果】

- 初めての体験にワクワクしながら取り組み、工作などの楽しさを実感できた。
- 鑑賞を楽しむでは、作品をじっくりみて感じたことを話し合い、いろいろな人の考えを聴くことができた。

【課題】

- 毎年、人気のワークショップで応募者が多く、参加者は抽選で決定しており、より多くの子どもに体験の機会を増やすことが課題である。