

SIBプロジェクトからの取組

睦TSUMI 石水 睦津美

令和3年度SIB西条まつり伝統工芸継承プロジェクトでの取組



めざす将来の地域像

次世代のために地域の文化（祭りや工芸）を自分たちで守っていく



成果目標

（事業期間中の達成目標）

- ① 西条の伝統工芸の技術や価値、背景を知ってもらうため、小冊子を製作し30冊以上配布する。
- ② 伝統工芸に関わる人を増やすため、各種イベントへの参加者を合計50人以上獲得する。
- ③ 応援の輪を広げるため、事業者が設定するハッシュタグをつけたSNS上の投稿が50件に達している。

取組の目的・実施内容

- まつりの背景、職人の認知度・価値向上
→工芸応援イベント、神社や地域の方々との連携
- ① 西条まつり、伝統工芸を職人の話を通じて知る（「西条まつりめぐり」）
 - ② だんじり提灯に関する体験型イベントを開催する（ちょうちんMAIRI）
 - ③ 西条だんじり彫刻にまつわる新たな視点をもった商品開発

実施背景・地域の現状

西条まつりの職人仕事・技術を知る機会、継続的な発信がなく、あまり知られていない。伝統工芸（職人）後継者問題、意識改革も必要。



ざくらHINOKI

-mokume-



- ・商品開発

西条だんじり彫刻から生まれた

くり返し使える ひのきの手のひら入浴剤



観光マップではたどり着けない
匠たちの日常を覗いてみませんか？

地元を愛してやまない
ローカルクリエイターがご案内する
西条のまち

「正月とお盆には帰らないけど、祭りには帰る」
それほど地元で愛される 西条まつり

西日本最高峰の石鎚山を背に
提灯、彫刻、宮大工、刺繍、板金…
さまざまな伝統工芸が集うのは、
一年に二日だけ

このたった二日間のために
日々伝統工芸に向き合う
匠たちに会いに行きませんか？

匠の日常を旅する

Takumi no nichijo local experience

ツアー

3月18(土)

3月19(日)

申込期間：3月15日（水）

集合場所：伊予西条駅前(愛媛県西条市)
 コース：日帰り旅【提灯職人の日常】
 日帰り旅【彫刻職人の日常】
 定員：5名
 最小催行人数：2人
 参加費：
※終了後アンケート記入のお願い
 申込方法：要事前予約

localcreator 睦TSUMI
石水 睦津美

西条市出身：伝統工芸コーディネーター
日本の伝統工芸である提灯の文化を伝える
プロジェクトを2021年から始める。
自身の実家は伝統文化を300年継承してい
る。
匠の技を動画や写真を活用して世界に発信を
する。



- ・文化発信ツアー
- ・ワークショップ

お申し込みは
オンラインStore's
から受付中





木育や知育で最近注目される木の積み木。
彫刻刀でできるものづくりの時間、あなたのオリジナルを作ってみませんか？

自分でできるワークショップ ウッドストーン

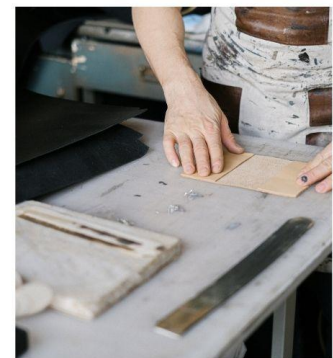
持って帰るもの
ウッドストーン：5つ
木目の表情や木肌の
さわり心地を楽しんだり
好きな角度で
削ってみてください。
オリジナルのウッド
ストーン積み木の完成！

手ぶらで参加OK！
事前に彫刻刀の使い方
レクチャーあり
初めての方でも安心。

☐初心者の方向け
チャレンジ用を
選べます！

日時：3月22日(水)
13:00~15:00
場所：SAIJO BASE内
SSC 会議室B
対象：中学生以上
定員：5人
参加費：3000円 学生さんは1500円
(材料費・保険代込)

・ワークショップ



資金集め

自己資金

助成金（グローバルビジネス創出事業補助金）の活用

ローカルクリエイター一部

月1回 まちのすきをシェアする会