文芸広場 ょ

俳 句

n 戾 す 花 尾 形 千

寿

選

が家

か 0

運きら

命が見

つも

行

て

た

ス

キ

場

دز.

Y

な

佗が逆

助咲き

わ

ħ

か

と思

ひ

佇た

つ

庭

15 加

ピ 藤

ン 千

ク 賀 っ

0

田

福 田

麦

穂 でて

が早

ŧ

出

は

ľ

め

三

月

0

冷た

き風

が 弥

和

佐

撫なの

息災といる

せ

L

を

友

0

話

Ÿ

木

々

が あ あ 脚 芽 0 る春炬 る幕 駅 伸 吹 ڍُڙ. 燵 野 国 伊 伊 日 田 口 藤律子 -井澄子 藤 八 野 ヤ 千代 梶 貞子 工 子 子

降り止まずに力溜っ

め ゅ

7

春

待

0

日

Q

な

n

ど三

日

続

きの

一まず

麗之仕

Ċ 下

か

五ご 日 走

右えを

衛も決

門んめ

風ぶか呂ろね

0

て

社

式

ま

だ

り身に

添

は

ぬ

紺

背

青野

八龙傍ば花

重椿真赤にがよい

咲きて花

幾~

重礼

牡た

丹ん

は蕾日ごと

三好

清

矢野シヅ

予路

見

酒 は

0

微な

酔い

機

嫌ん

0

夢

枕

今

宵、

ŧ

あなたのこ

0

越

~智忠子

窓よ

ŋ

眺

め

桜

0

多

きこ

ح

雛な

納き

め

済

み帰る

伊

塚

靖

樹 雨 生

酒 売る

道

γÌ

平

尾

忠

支

選

花 音

0

る

幼

児 現

を 場

袓

つゞ

工

事 電 児

や

日

15 Y

してま

送

ŋ

友より

電

話

短 毅

藤 田 虎 雄

選

話番号を明記し、 はふりがなを振ってください)・住所・ (俳句 Ш 毎 柳 月 1 短歌の 日までに担当課へ郵送 別を書き、

氏名・

漢字

## 持参してください。

無

0

Z

鳩

住

4

山

鶴子

日 住

い

٧١

事

ば で

か す

ŋ

記 が

帖

河

渕 弓

ハカズ子

か

間

0

旅

楽

む 日

地

図

川

又

隆

h

15

な を

n

る

そ

わ

そ

わ

春 上

を

待

伊

佐

子

TEL

5 2

2 0 4

直

V

0

幸

置

VI

て帰

る孫

川

原玉江

俳

句

短

作品募集

7

别

n

Y

出

合

V

二分

す

る

原

恵美子

聞 Y が

か Y 来

す き

度

母ふ

び

 $\lambda$ 

桧

垣

光

1

ツ

家

計 額 せ

簿 <

だ

け

が

痩せてく

徳永美栄子

市庁舎本館 7 9 3 | 86 総務 課 広報情報 明 屋敷1 報係 6



## Your Friendly 世界のゆかいな仲間たち Neighbors

3年間の西条生活

私はタイから来た村上・ロッジャナーと申します。2004年に留 学生として来日しました。その3年後、関西大学大学院の修士課 程を修了した後、日本人の男性と結婚して西条市に移ってきまし た。ここに住んで3年間しか経っていませんが、このような小さ な町にいることは私を成長させました。

私はバンコク生まれで、ずっと都会で暮らしてきました。そのためか、西条市に引っ越すことをとても 不安に思いました。ここで就職できるのか、人脈が作れるのか、交通手段はどうやって移動するのかなど -般の人は意識しないようなことまで不安を抱きました。ここでの1年目はあちらこちらで仕事を探しま したが、予想通り失敗の連続でした。今は不景気で日本人でさえ就職しにくい時代だと捉えることも可能 ですが、ついタイにいた頃を思い出してしまいます。なぜなら、タイでは仕事探しに失敗したことがなか ったからです。しかし、ここで生きていく上で、時には貪欲に物事を求める精神を抑え、自分の価値観を 変える必要があると実感しました。今自分の置かれている状況とその原因(自分の日本語力不足や自信の なさなど)を必死に理解しようとしました。

2年目に入って、ついにタオル会社に就職できました。タイ人の私よりも日本人を採用した方がメリッ トが大きいにも関わらず、私を選んでくれた社長さんに感謝します。職場では迷惑をかけることもありま したが、皆さんはいつも親切に接してくれました。この会社のお陰で西条で充実した毎日を送りました。 色々苦労したからこそ皆さんの思いやりはより深く心に残ります。

<著:村上ロッジャナー>

## No.61

▲村上ロッジャナーさん