

劇づくりは人づくり

プロジェクト2008の挑戦

NPO法人プロジェクト2008

代表理事 永井克征

人権劇上演グループ「プロジェクト2008」をご存じですか

私たちのグループは、平成9年に「輝きを求めて」の作品を初上演し、以降、劇づくりを通じて部落問題に向き合っています。「2008」という名称は、明治4（1871）年、いわゆる解放令（賤民廃止令）が公布されたとき、奈良のある庄屋が「解放令は5万日の日延べとなつた」と嘘を告げたその日から、5万日目となるのが2008年であることに由来しています。会員は、学校の先生や学生、

市民などで、現在は約70人で活動しています。

初上演から20年間、一貫して次の

三原則を守り歩んできました。

1 地域にある課題を題材とし、オリジナル作品を制作する。

2 劇の中で、差別解消の方法を提示する。

3 劇づくりを通して自分の中にある差別心と向き合い、仲間と共に、また観衆と共にその醜い心を払拭する。

12月9日(日)に総合文化会館で新たな人権劇を上演

今年の12月に「差別をなくする市民の集い」で上演する劇は、「結婚」を題材に物語が展開していきます。平成28年12月16日に施行された



▲前回の上演前の練習風景

布されたとき、奈良のある庄屋が「解放令は5万日の日延べとなつた」と嘘を告げたその日から、5万日目となるのが2008年であることに由来しています。会員は、学校の先生や学生、

▼上演に向けた打ち合わせ



劇の出演者・スタッフの申込方法は22ページに掲載。新しい仲間と出会い、一緒に人権感覚を磨きませんか。

「部落差別の解消の推進に関する法律」に合わせて、根強く残る部落差別の解消をテーマとしています。これまでの劇づくりの参加者は、交流を通じて人間的に成長してきました。ぜひこの劇づくりに出演者・スタッフとして参加して、部落差別解消に向け私たちと一緒に学んでみませんか。また、多くの方々に観劇していただき「部落問題」を解決する方法を皆で考えてみませんか。総合文化会館でお待ちしております。



@tau1962さん

8月末就航予定の新しいフェリー。港の耐震護岸工事も完了し、また景色に変化が。



@kigokoroyaさん

8月5日～7日に開催された丹原七夕まつり。最後の開催を多くの人が見届けました。



@mizuuro4317さん

壬生川のイタリアン・ポルタでサラダやパスタ。「次は肉を食べます」と投稿者さん。

＼ 今月の /

#lovesaijo
ラブさいじょう

市公式インスタグラムへの投稿写真を紹介します。

問合せ 市庁舎本館4階シ
ティプロモーション推進課
Tel.0897-52-1682

